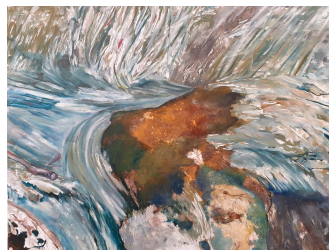
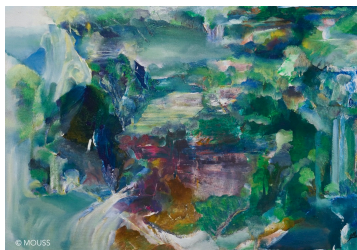


MOUSS

Peinture et Teinture - Lavoir Vasserot, St Tropez



LAVOIR VASSEROT
ST TROPEZ

19-25 MARS 2026

Tous les jours : 9h-21h

*** le 25 mars : 9h-17h**

Entrée libre

Du **19 au 25 mars 2026**, artiste professionnel Moustapha Maïga, dite MOUSS, sera au **Lavoir Vasserot à St Tropez**, pour présenter une nouvelle sélection de ses peintures et teintures. Les 50+ pièces exposées - tous des oeuvres uniques et qui passent du figuratif à l'abstrait, témoignent l'immense inventivité et la curiosité incessante d'un artiste qui ne cesse de surprendre.

Artiste autodidacte et multidisciplinaire, Moustapha Maïga - dite Mouss, est toujours à la recherche de nouvelles sensations, d'approches et de techniques pour communiquer au delà des mots, cherchant constamment à pousser les limites de sa créativité. Tel un conteur - à travers ses toiles distinctives et magistralement colorées, il nous confie ses observations et son ressenti profond de la vie - du visible et de l'invisible.

Il se nourrit de l'immense beauté et de l'intelligence de la nature; Il peint le son - le mystérieux courant invisible qui circule entre le musicien et son instrument; Il cherche à « dompter la matière - le magma » et à « capturer la lumière » ... Son travail est viscéral, profond et multi-sensoriel - certains disent qu'il est doté de six, voire sept sens. Face à ses toiles, on ne peut s'empêcher de ressentir l'esprit communicatif et chaleureux de l'artiste.

Né en 1975, Mouss est issu d'une lignée de teinturiers traditionnels à Ouahigouya - Burkina Faso. Son sens inné pour la couleur, la matière et pour "l'alchimie" du processus créatif est profondément enraciné dans un savoir ancestral. Ayant développé son langage artistique à travers le dessin dès son enfance, Mouss s'est d'abord lancé dans la création et vente de cartes postales. Il a ensuite conçu et réalisé des affiches, des T-shirts, des supports publicitaires et des enseignes en pratiquant les techniques de dessin, de peinture, de sérigraphie ou de teinture sur tissu.

Actuellement Mouss pratique divers techniques, privilégiant toujours les matières nobles et travaillant principalement avec des pigments et des supports textiles naturels et des préparations de plantes. Il peint avec ses doigts, parfois avec la main gauche et la main droite, parfois en tenant plusieurs pinceaux simultanément...

Basé en France, Mouss a développé depuis plus de 30 ans une clientèle internationale, dont de nombreux collectionneurs privés ainsi que plusieurs galeristes - en exposant à l'échelle internationale : au Burkina Faso, en France, en Belgique, en Suisse, en Grande Bretagne, en Espagne et à Venise. Son travail a de nombreuses fois été récompensé lors des salons d'art en France et à l'étranger, et a été pré-sélectionné par The Royal Academy of Arts de Londres pour The Summer Exhibition.... www.mouss-art.book @artmm_75

Expositions/événements récents :

2025: Chapelle Saint Etienne, Beaune; Lavoir Vasserot, St Tropez

2024: Lavoir Vasserot, St Tropez; 54 The Gallery, Mayfair Londres, GB.

2023: Chapelle Saint Etienne, Beaune; Espace Michèle Goulard, La Grande Motte.

2021: Orangerie du Sénat, Jardin du Luxembourg, Paris; Archivi della Misericordia, Venise.

2020: 54 The Gallery, Mayfair, Londres, GB; La Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes.

2019: Pré-sélectionné par The Royal Academy of Arts Londres GB pour The Summer Exhibition; Forum des diasporas Africaines, Montrouge; Exposition solo privée, Touraine....

Récompenses :

2009: Prix du Grand Salon de Trèbes.

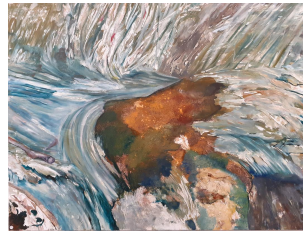
2006: Prix du Salon S.A.D.A.G. de Grenoble; Prix du Lions Club Salon au Palais des Congrès La Grande Motte.

2004: Prix du Salon d'Automne de La Grande Motte.

2003: Médaille d'argent Concours Internationale du Printemps des Arts Académie Européenne des Arts, Gembloux, BE; Prix des Jeunes Créateurs au Salon International du Printemps Société Lyonnaise des Beaux Arts...

MOUSS

Paintings & Dye-Works, Lavoir Vasserot, St Tropez

**LAVOIR VASSEROT**
ST TROPEZ**19-25 MARCH 2026****Every day : 9am - 9pm**
* 25th march : 9am - 5pm**Free entry**

From the **19-25 March 2026**, professional artist Moustapha Maïga, known as MOUSS, will be presenting a new selection of his unique paintings and dye-works at the **Lavoir Vasserot** in **St Tropez**. The 50+ works on display - all one-off pieces - range from figurative to abstract - revealing the immense inventiveness and relentless curiosity of an artist who never ceases to surprise.

Moustapha Maïga - known as Mouss - is a self-taught, multidisciplinary professional artist always in search of new sensations, approaches, and techniques to communicate *beyond words*, and constantly seeking to push the limits of his creativity. Through his distinctive and masterfully colourful canvases, he shares his observations and deep feelings about life - both the *visible* and the *invisible*.

He draws inspiration from the immense beauty and intelligence of nature; he paints sound and the mysterious invisible current that flows between musician and instrument; he seeks to "*tame matter - magma*" and "*capture light*"... His work is visceral, profound, and multi-sensory. Some say he is gifted with six, even seven senses. Indeed when standing before his canvases, one cannot help but feel the artist's warm and communicative personality.

Born in 1975 into a long line of traditional dyers in Ouahigouya, Burkina Faso, Mouss's innate sense of colour, texture, and the "alchemy" of the creative process is deeply rooted in ancestral craft. Having initially developed his own artistic language through drawing in his early childhood, he subsequently started creating and selling postcards and then went on to design and produce posters, T-shirts, advertising materials, and shop-signs - either through drawing, painting, screen printing, or fabric dyeing techniques.

Mouss currently practices a variety of techniques, working mainly with natural pigments, textiles, and plant preparations. He paints with his fingers, sometimes with his left and right hands, sometimes holding several brushes simultaneously...

Based in France, Mouss has developed an international clientele over the last 30 years, including numerous private collectors and several gallery owners, exhibiting internationally: in Burkina Faso, France, Belgium, Switzerland, Great Britain, Spain, and Venice. His work has won numerous awards at art fairs in France and abroad, and was shortlisted by The Royal Academy of Arts in London for The Summer Exhibition.

www.mouss-art.book **[@artmm_75](https://www.instagram.com/artmm_75)****Recent Exhibitions:****2025:** Chapelle Saint Etienne, Beaune; Lavoir Vasserot, St Tropez.**2024:** 54 The Gallery, Mayfair Londres, GB. Lavoir Vasserot, St Tropez; Chapelle Saint Etienne, Beaune**2023:** Chapelle Saint Etienne, Beaune; Espace Michèle Goalard, La Grande Motte.**2021:** Orangerie du Sénat, Jardin du Luxembourg, Paris; Archivi della Misericordia, Venise.**2020:** 54 The Gallery, Mayfair, Londres, GB; La Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes.**2019:** Pré-sélectionné par The Royal Academy of Arts Londres GB pour The Summer Exhibition; Forum des diasporas Africaines, Montrouge; Exposition solo privée, Touraine....**Awards :****2009:** Prix du Grand Salon de Trèbes.**2006:** Prix du Salon S.A.D.A.G. de Grenoble; Prix du Lions Club Salon au Palais des Congrès La Grande Motte.**2004:** Prix du Salon d'Automne de La Grande Motte.**2003:** Médaille d'argent Concours Internationale du Printemps des Arts Académie Européenne des Arts, Gemboux, BE; Prix des Jeunes Créateurs au Salon International du Printemps Société Lyonnaise des Beaux Arts...